

Séminaire d'hébreu-études juives

Responsables : Sophie Nezri-Dufour et Cyril Aslanov

Les séances auront lieu à la **MMSH les lundis de 14 à 17h en salle 1** avec le programme suivant.

18/01/21	Maxime Decout Albert Cohen : fictions de la judéité, fictions du messianisme	Pierluigi Lanfranchi Furio Jesi et le judaïsme
25/01/21	Charles Zaremba Les personnages de Juifs dans le canon littéraire polonais (XIXe s.)	Magdalena Wolak Le roman policier et la Shoah - une réflexion autour des écrivains polonais contemporains
01/02/21	Lucien Faggion La communauté juive à Venise (1516-1630 env.)	Aloïs Picaud Les catholiques et les Juifs à Aix-en-Provence et Marseille, depuis Vatican II : la marche vers le dialogue.
08/02/21	Elodie Attia La Bible hébraïque au Moyen Age : savoirs et approches méthodologiques des sources manuscrites	Pandelis Mavrogiannis Les enregistrements linguistiques en tant que sources orales pour l'histoire : témoignages sur la Shoah dans un relevé linguistique effectué en 2005 auprès de Judéo-espagnols de Marseille.
15/02/21	Nathan Peres Damberger « La tendre mère » : l'alliance israélite universelle et la formation identitaire des juifs du Liban (1943-1975)	Francesca Manzari Ya'aqov Anatoli et Michaelus Scotus philosophes et traducteurs à la cour de Palerme
08/03/21	Béatrice Nuselovici Etre femme-Rabbin, hier et aujourd'hui	Abdumuïn Almoheimid Exode 35 dans les traductions médiévales de la Bible en arabe : versions karaïtes ; Tafsîr de Sa'adya Gaon; traductions chrétiennes
22/03/21	Françoise Sabin-Saquer La réécriture des mythes fondateurs par les romancières issues de milieux orthodoxes (littérature hébraïque israélienne)	Christine Charbit Paquola La valeur initiatique de l'épreuve d'après <i>La onzième épreuve d'Abraham</i> d'Éliane Amado Lévy-Valensi
29/03/21	Alexander Kulik Langues apocalyptiques : du verbal au visuel	Cyril Aslanov La notion de « fin des temps » chez Isaïe